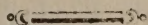


IN ONORE
DEL GLORIOSISSIMO
S. VINCENZO DE' PAOLI

Solemnizzato nel dì 19. di Luglio

NELLA CHIESA

DEL COLLEGIO ALBERONI



ODE PINDARICA

DALL' AUTORE DEDICATA

AL MERITO SINGOLARE DEL MOLTO REV. PADRE

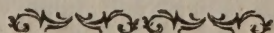
GIUSEPPE MARIA PAGNINI
CARMELITANO

*Già anche di greca, ed ora pubblico Professore della
Latina, ed italiana Eloquenza*

NELLA REALE UNIVERSITA' DI PARMA.



IN PIACENZA, MDCCLXXIV.



NELLE STAMPE REGIO-DUCALI DI ANDREA BELlici SALVONI.
CON LICENZA DE' SUPERIORI.

I M O N O E

DEL GLORIOSISSIMO

S. VINCENZO DE' PAOLI

Solennizzato nel dì 19 di Luglio

NELLA CHIESA

DEL COLLEGIO ALBERONI

ODE FINESTRA

DALL' AUTORE DEDICATA

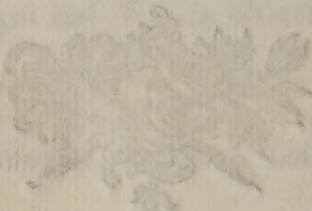
AL MERITO SINGOLARE DEL MONDO PER L'ADRE

GIUSEPPE MARIA PAGNINI

CARMELITANO

Già anche di grado di ora pubblico Professore della
Lettere, ed italiana filologia

NELLA REALE UNIVERSITA' DI SARAGLIA



IN FINESTRA, MDCCCLXIV.

FRANCESCO

NELLE STAMPE REGIO-DUCALI DI ANDREA BELLI SALVONI

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

S T R O F E I.



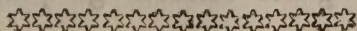
Cco l'erbofo margine
De la cara a Poeti onda Ippocrenia :
Ecco nemico al fulmine
Ombra fresca d' Alloro :
Quì 'l Sol non vibrerà foverchio ardore. (a)
Or quì dunque, mio core,
Prendiam dolce ristoro ;
E al grave fuon d' italo - greca cetera
Facciam carmi volar infino a l' Etera .

A N T I S T R O F E I.

Con alto ftile armonico
Vanta, di Tebe eterna gloria o Pindaro,
I Vincitori d' Elide ;
Pingi a l' altrui pensiero
L' animofo Geron , (b) che al par d' un lampo
Scorra d' Olimpia il campo
Su l' agile deftriero ;
E trafeorsa la meta in fuon feftevole
A Lui s' adombri il crin d' un ferto orrevole .

E P O D O I.

Per me cittarizzar oggi non curo ,
Splendide grandi è ver , ma frali imprefe ;
Simili al giorno , che febben d' accefe
Vampe fiammeggia , divien pofcia ofcuro
Quando Febo tramonta . Oggi mercede
Da me celefte Eroee degna richiede .



(a) Cid viene adattato alla corrente stagione .

(b) Quefti fu Re di Siracufa . Riporò una volta la vittoria del giuoco Olimpico quì defcritto . L' Inglefe Tommafo Brown nella differt. de' progrefsi della Pofea , e della Musica nella Sefione V. fa parola dello fteffo - Pindaro onorò quefto R. Aileta d' un Ode belliffima , che fi vede ripofta a fronte di tutte le altre di quefto Principe della Lirica .

S T R O F E II.

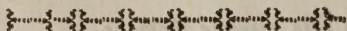
Movo con lieto Zefiro,
 Gran VINCENZO, la mia prora di Cecrope
 Nel vasto immenso Pelago
 De' tuoi pregi immortali
 De gli Astri eccelsi il Reggitor supremo
 D' alto vide a l' estremo
 Un torrente di mali
 Nel Gallico terren superbo scorrere.
 Il vide: e a danni suoi volle foccorrere.

A N T I S T R O F E II.

Potéa qual giusto Giudice
 Tutto versar de l' ira sua terribile
 Sovra de gli empj 'l calice;
 Ma buon Padre pietoso
 Anche de l' Uomo più malvagio, e infano
 Ei non s' appella invano;
 Nè a Lui resta nascoso
 Senza fiero rigor mezzo di togliere
 L' empio dal vizio, e i suoi legami sciogliere.

E P O D O II.

Quindi sopra di Te, semplice ignaro
 Pastorel di Poy (a) fissò lo sguardo: (b)
 Di toglierti a l' armento ei non fu tardo: (c)
 Te di piena sì rea scelse al riparo;
 Nè l' esser tuo negletto a Lui dispiacque;
 Sempre tal gente solleva gli piacque.



(a) Villaggio poco distante dalla Città d' Acqs nella Francia, Patria di S. Vincenzo.

(b) Oculus Dei respexit illum in bono, & erexit eum ab humilitate ipsius.

Eccl. 11. 13.

(c) Sustulit eum de gregibus ovium pascere Jacob. 11. Psalm. 77. 70.

S T R O F E III.

Sopra il fiorito vertice

De l' alto monte Orebbe un dì la candida
Pingue mandra del Suocero
Il buon Mosè pascea ;
Ed ecco DIO gli appare in modo nuovo
Entro un ardente rovo :
A la mia Gente ebraea
Va, gli dice, a Lei tronca ogni cordoglio ;
Te per suo Duce, e Condottier io voglio.

A N T I S T R O F E III.

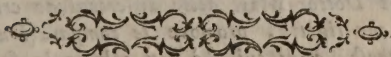
Così al suon della tremola

Arpa stava guardando il giovin Davide
Di Betlem nella florida
Valle il paterno Gregge ;
Quando per divin cenno ecco il fedele (a)
Profeta Samuele
A se il chiama, lo elegge,
Re di Giuda il consacra, e al vil tugurio
Con fausto il toglie fortunato augurio.

E P O D O III.

Ma dove, E' rato, dove? A chi mai noto

Non è che un giorno il Redentore eterno
A rozzo Pescator diede in governo
La Sposa sua diletta? A chi sta ignoto,
Che di tal sacra nave, almo--diletto
Pietro, tu fosti quel Nocchiero eletto?



(a) Tale Aggettivo viene in modo speciale tra tutti gli altri appropriato a questo Profeta nelle sagre carte. cap. 1. v. 20. Reg. 2.

S T R O F E IV.

Ma il mio novello Appostolo ;
 Qual fuol di cedro amena pianta crescere
 Su l' odoroso Libano :
 Del Trebbiense torrente (a)
 O come fuol la minaccevol onda ,
 Urtandone la sponda
 Scorrer velocemente ;
 Tal pronto Ei diè col Creatore unanime
 Libero corso all' opre sue magnanime .

A N T I S T R O F E IV.

Di Zelo il petto fervido
 Bel fu dunque il vederlo a l' Alme stupide
 Insegnare lo splendido
 Sentiero di salute .
 Ma qual terror non affalía le menti
 De le perverse genti
 Nemiche di virtute ,
 Quando loro pingea con viva immagine
 La dolente infernal tetra voragine .

E P O D O IV.

A l' occhio del Mortal splende la luce
 Del vero ben ; pur , chiuse ambe le ciglia ,
 Quello trascura , e al suo peggior s' appiglia
 Seguendo il senso qual sua scorta , e duce ; (b)
 Ma al tuon di quelle voci i cuor più fieri
 Miravanſi cangiar voglie , e pensieri .

(a) Il saggio Inglese Dottor Blair nella dissertazione critica successiva alle celtiche Poesie di Ossian anzi che rigetti , promove le comparazioni tolte dagli oggetti generalmente conosciuti nel paese , e di cui n'è più colpita la fantasia del Poeta .

(b) Prima d' Ovidio nel lib. 7. delle metam. in que' semiversi

video meliora proboque

Deteriora sequor

S T R O F E V.

Di Sciatiglion (a) l' affermino
 Que', che l' udiro scostumati Popoli.
 Colà il Vizio tartareo
 Erett' avea sua fede;
 A lui solo porgean fermi, e devoti
 Vittime, incensi, e voti;
 E di Cristo la Fede,
 La bella Fe di Cristo esangue, e pallida
 Giacea nascosa in negra veste, e squallida.

A N T I S T R O F E V.

Come al soffio di Borea,
 Come al chiaro del Sol raggio settemplice
 Densa nebbia dileguasi;
 Così la bocca aprendo
 Contro que' folli Adoratori il Santo
 Cadde quel Nume infranto;
 De l' eccesso tremendo
 L' enorme peso fece loro scorgere,
 E il vero culto a Dio fece risorgere.

E P O D O V.

Con valor pari, con egual possanza
 Quant' altre de la Senna al Ciel converse
 Ville, Cittadi ne l' errore immerse!
 Le sue gesta cantar fora baldanza
 Al rozzo volgo. Io devo dir su l' Alme
 Che immense riportò gloriose palme.

Insegnò teoricamente questa verità Euripide nella Tragedia intitolata l' Ippolito, atto 2. scen. 7., dove cominciando dal verso 382., così parla:

Bona quidem tenemus, & novimus,
 Sed non facimus: alii quidem propter ignaviam,
 Alii vero antepONENTES voluptatem honesto
 Aliam aliquam

Non si espone il testo originale per mancanza de' caratteri greci.

(a) Borgo situato nella Bressa.

De l' Uom l' inesorabile

Fiero nemico, il Regnator de l' Erebo
 Freme a tante sue perdite;
 Per rimedio, e vendetta
 A danni suoi ricorre a l' empia, e ria
 Velenosa Eresia;
 Ella tosto s' affretta
 Onda di Stige in molti cuori a infondere,
 E il loro lume di ragion confondere. (a)

A N T I S T R O F E VI.

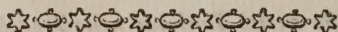
A favoloso Apolline

Cagion fia di stupor quel braccio Erculeo
 Uccisor de l' indomita
 Cruda belva di Lerna;
 Di gigli inghirlandata in manto aurato
 Verità stammi a lato;
 Di meraviglia eterna,
 Io dunque degna d' immortal memoria
 Questa dirò, che or canto alta vittoria.

E P O D O VI.

Vide quell' Alma grande alzar stendardi

L' eretiche falangi, e mover guerra;
 Tosto le affronta, le distende a terra,
 E ne fa strage. Allor gli empj, e bugiardi
 Mostri gridaro di furor ripieni:
 Perchè noi, Morte, a vendicar non vieni!



(a) Ciò è allusivo ad una nuova Eresia non dissimile a quella degl' Illuminati. Questa insorse furiosamente a' tempi del Santo, alla quale Ezzo tosto opponendosi con tutta forza, se ne vide tra breve la total distruzione.

S T R O F E VII.

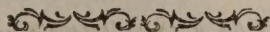
De la spolpata, ed arida
 Morre al ferro crudel tutti soggiacciono;
 Con egual piede strepita (a)
 A le regali Soglie,
 E de' bifolchi alle capanne umili;
 Grandi, Nobili, vili
 Essa tutti raccoglie;
 Fiume, che spande le ramosè braccia,
 Ch' alberi schianta, ed ogni tronco abbraccia.

A N T I S T R O F E VII.

Pure sgomenta, e palpiti
 La di Lei falce chi vuol empio vivere;
 Con petto forte intrepido,
 Con risplendente volto
 Fia, che l' incontri chi 'l reo senso frena,
 In rigida catena
 Tenendolo avvolto;
 Anzi la spoglia fral, cui sen va carico
 A l' Uom che tende a Dio porge rammarico.

E P O D O VII.

Morte non fe', che soddisfar le brame
 Del grand' Eroe di gir su l' alte sfere
 A veder Dio ne le sembianze vere
 Quando troncò di vita sua lo stame;
 Vero è dunque, morì: ma poggiò al Cielo
 Non senza Successor del suo gran zelo. (b)



(a) *Orazio Ode 4. lib. 1. v. 13.*

*Pallida mors æquo pulsar pede pauperum tabernas
 Regumque turres*

(b) *Innanzi di passare alla vera felicità ebbe S. Vincenzo il contento di vedere la Congregazione della Missione, di cui ne fu il Fondatore, assai propagata non meno nel Regno della Francia, che nella Provincia d' Italia.*

Ma la folta caligine

Chi da gli occhj mi sgombra, e qual mi sfolgora
 Chiaro balen sul ciglio . . .
 D' immensa luce adorno
 Sparso di gemme sovra seggio assiso
 VINCENZO ecco ravviso;
 Mille Gaudj d' intorno
 A Lui le piume d' or cantando scuotono,
 E d' un celeste suon l' aer percuotono.

A N T I S T R O F E VIII.

Le più rare lo cingono

Virtù, cui mentre visse indissolubili
 Fide compagne furono;
 V' ha Prudenza, Umiltade,
 Fortezza, e in aria più leggiadra, e bella
 A fianco gli sta quella
 Ardente Caritade,
 Che a Vedove, Pupilli, e a immenso novero
 Di mendichi provide, e diè ricovero. (a)

E P O D O VIII.

Salve (b) degna del Cielo Alma sublime,
 De' Ministri divin perfetta Immago;
 Salve fior d' Innocenza eletto, e vago.
 Al vero calle de l' etere cime
 Me scorgere ti degna. In guiderdone
 Nuove di carmi avrai dircee corone.

Del Canonico

GIAMBATISTA SBALBI P. A. T.

(a) Per dir in breve quanto sia stato caritatevole verso de' Poveri il de' Paoli, basterà qui solo inferire ciò che ne dice Monsieur Collet scrittore della sua Vita. Nel tom. 2. pag. 178. esso afferma dunque, che: Le total de ses aumônes passe douze cens mille Lovis d'or.

(b) Con tal termine, ed apostrofe conchiude Omero la maggior parte di que' suoi Inni, che ci sono rimasti.

